



**INTEGROVANÁ STŘEDNÍ ŠKOLA – CENTRUM ODBORNÉ PŘÍPRAVY
A JAZYKOVÁ ŠKOLA S PRÁVEM STÁTNÍ JAZYKOVÉ ZKOUŠKY
VALAŠSKÉ MEZIRŘÍČÍ**

PALACKÉHO 239/49, 757 01 VALAŠSKÉ MEZIRŘÍČÍ

**MATURITNÍ ZKOUŠKA, NABÍDKA POVINNÝCH A NEPOVINNÝCH ZKOUŠEK MATURITNÍ
ZKOUŠKY A HODNOCENÍ PROFILOVÝCH ZKOUŠEK MATURITNÍ ZKOUŠKY PRO ŠKOLNÍ
ROK 2020/2021**

Společná část

- Zkušebními předměty společné části maturitní zkoušky jsou
 - český jazyk a literatura
 - cizí jazyk, který si žák zvolí z nabídky stanovené prováděcím právním předpisem; žák může zvolit pouze takový cizí jazyk, který je vyučován ve škole, již je žákem
 - matematika
- Společná část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury a druhé zkoušky, pro kterou si žák na přihlášce k maturitní zkoušce zvolí jeden ze zkušebních předmětů uvedených v odstavci 1 písm. b) a c)
- Zkoušky ve společné části se konají formou didaktického testu:
 - ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura v délce 85 minut
 - ze zkušebního předmětu cizí jazyk v délce 110 minut
 - ze zkušebního předmětu matematika v délce 135 minut
- Žák se může ve společné části dále přihlásit až ke dvěma nepovinným zkouškám z předmětů
 - cizí jazyk – anglický jazyk, německý jazyk, ruský jazyk - v délce 110 minut
 - matematika – v délce 135 minut
 - matematika rozšiřující – v délce 150 minut

Profilová část

- Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury, a pokud si žák ve společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, ze zkoušky z tohoto cizího jazyka a z dalších 3 povinných zkoušek.
- V profilové části maturitní zkoušky žáci povinně konají zkoušku z dalších tří předmětů:

Obor	Název předmětu (forma)	Učivo z předmětů
23-44-L/01 Mechanik strojů a zařízení	Technologie (ÚZ)	Technologie montáží, Technická mechanika, Technické měření
	Strojírenství (ÚZ)	Strojírenská technologie,
	Praktická zkouška z odborného výcviku (PRZ)	Odborný výcvik, teoretické odborné předměty
26-41-L/01 Mechanik elektrotechnik	Elektrotechnika a elektronika (ÚZ)	Základy elektrotechniky, Elektrická měření, Elektronika, Číslíková technika
	Aplikace elektrotechniky (ÚZ)	Technické vybavení počítačů, Elektrická měření, Elektronika
	Praktická zkouška z odborného výcviku (PRZ)	Odborný výcvik, teoretické odborné předměty

28-42-L/01 Chemik operátor	Odborná chemie (ÚZ)	Odborná chemie
	Chemické procesy a technologie (ÚZ)	Chemické procesy, Technologie,
	Praktická zkouška z odborného výcviku (PRZ)	Odborný výcvik
65-41-L/01 Gastronomie	Ekonomika a podnikání (ÚZ)	Ekonomika a podnikání, Marketing, Administrativa
	Odborné předměty gastronomické (ÚZ)	Potraviny a výživa, Technologie, Stolničení, restaurační a hotelový provoz
	Praktická zkouška z odborného výcviku (PRZ)	Odborný výcvik, teoretické odborné předměty
64-41-L/51 Podnikání	Účetnictví a daně (ÚZ)	Účetnictví a daně, Praktické účetnictví a daně
	Ekonomika (ÚZ)	Ekonomika, Právo a psychologie, Písemná a elektronická komunikace
	Praktická zkouška z odborných předmětů (MP)	Chod podniku, Management a marketing

3. Teoretické zkoušky z odborných předmětů (ÚZ) se konají ústní formou v rozsahu 15 minut.
4. Praktická zkouška z odborného výcviku se koná formou praktické zkoušky.
5. Praktická zkouška z odborných předmětů se koná formou maturitní práce s obhajobou v délce 15 minut.
6. Zkouška ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura se skládá z dílčí zkoušky konané ústní formou před zkušební maturitní komisí – žák odevzdá seznam minimálně 20 literárních děl vybraných ze školního seznamu 60 literárních děl podle zadaných kritérií, zkouška trvá 15 minut, příprava na zkoušku trvá 20 minut.
7. Zkouška ze zkušebního předmětu cizí jazyk se skládá z dílčí zkoušky konané ústní formou před zkušební maturitní komisí – ředitel stanoví 20 – 30 témat, zkouška trvá 15 minut formou řízeného pohovoru s využitím pracovního listu, příprava trvá 20 minut.

Termíny maturitních zkoušek

Řádný termín společné části:

3. května 2021	Matematika	8:00	135 min.
	Anglický jazyk	13:30	110 min. (40 + 70 min.)
4. května 2021	Český jazyk a literatura	8:00	85 min.
5. května 2021	Ruský jazyk	13:00	110 min. (40 + 70 min.)

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají časový limit navýšen v souladu s doporučením školského poradenského zařízení.

Náhradní termín společné části:

Je určen pro žáky, kteří se omluví z řádného termínu z konání společné části z důvodu onemocnění COVID – 19 nebo z důvodu nařízené karantény kvůli tomuto onemocnění.

14. června 2021	Matematika	9:00	135 min.
	Anglický jazyk	14:30	110 min. (40 + 70 min.)
15. června 2021	Český jazyk a literatura	9:00	85 min.
16. června 2021	Ruský jazyk	13:00	110 min. (40 + 70 min.)

Řádný termín profilové části:

Třída	Praktická zkouška	Ústní zkouška
M4A	10. - 11. 5. 2021	17. - 21. 5. 2021
M4B	10. - 11. 5. 2021	17. - 21. 5. 2021
D3	10. 5. 2021	21. 5. 2021

Způsoby hodnocení profilových zkoušek pro školní rok 2020/2021

V souladu s § 24 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění, navrhuji následující způsob hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky oboru vzdělání

23-44-L/01 Mechanik strojů a zařízení, 26-41-L/01 Mechanik elektrotechnik, 28-42-L/01 Chemik operátor, 64-41-L/01 Podnikání, 65-41-L/01 Gastronomie

- Ústní zkouška z předmětů **Technologie, Strojírenství, Aplikace elektrotechniky, Elektrotechnika a elektronika, Odborná chemie, Chemické procesy a technologie, Odborné gastronomické předměty, Ekonomika a podnikání, Ekonomika a Účetnictví**

Výkon žáka při každé ústní maturitní zkoušce bude hodnocen takto:

Stupeň 1 – výborný

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických i praktických problémů a při hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní projev je správný, přesný, výstižný.

Stupeň 2 – chvalitebný

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických či praktických úkolů a při hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Stupeň 3 – dobrý

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitel korigovat. V uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Stupeň 4 – dostatečný

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Stupeň 5 – nedostatečný

Žák si požadované poznatky neosvojil, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti.

23-44-L/01 Mechanik strojů a zařízení, 26-41-L/01 Mechanik elektrotechnik,
28-42-L/01 Chemik operátor, 65-41-L/01 Gastronomie

- Praktická zkouška z odborného výcviku
 - maturitní projekt 60 % tvoří kritéria: úplnost, obtížnost, zpracování, invence, funkčnost,
 - dokumentace 30 % (vedoucí práce), 40 % (oponent práce) tvoří kritéria: formální stránka, obsahová stránka,
 - konzultace 10 % (pouze vedoucí práce) tvoří kritéria: dodržování termínů, průběžná orientace v problematice.

Konečným výstupem hodnocení vedoucího práce, oponenta práce a obhajoby práce je vždy procentuální úspěšnost. To znamená, kolik procent z celkového počtu bodů daná práce získala. Celková procentuální úspěšnost se tedy určí podle vzorce:

$$\dot{U} = VP \cdot 0,5 + OP \cdot 0,3 + OMK \cdot 0,2,$$

kde

- \dot{U} je procentuální úspěšnost kompletního hodnocení maturitní práce a zaokrouhuje se na celé číslo směrem dolů
- VP je procentuální úspěšnost v hodnocení vedoucím práce
- OP je procentuální úspěšnost v hodnocení oponentem práce
- OMK je procentuální úspěšnost v hodnocení obhajoby před maturitní komisí

Výsledná známka se určí podle následující tabulky:

Interval úspěšnosti	Výsledná známka
100 % – 83 %	1
82 % – 68 %	2
67 % – 51 %	3
51 % – 34 %	4
33 % – 0 %	5

Pokud žák neodevzdá některou část maturitní práce (maturitní projekt, dokumentace) podle předepsaných pokynů a instrukcí vedoucího práce, popřípadě některá část práce (podle hodnocených oblastí a podoblastí) zjevně pozbývá kvalit a náležitostí maturitní práce nebo nebyla-li splněna podstatná část vytyčených cílů, pak hodnotící takto zpracovanou část práce nehodnotí a celkové hodnocení práce je oceněno známkou nedostatečný. To se chápe, jako kdyby nebyla odevzdána některá z částí práce, a není tedy možné stanovit výslednou známku vedoucího a oponenta. Nelze tak stanovit celkové hodnocení. Žák má právo znát dílčí hodnocení vedoucího a oponenta práce již minimálně 14 dnů před termínem obhajoby své maturitní práce (podle termínu obhajoby začátek až polovina dubna).

Výslednou známku schvaluje maturitní komise na návrh hodnotitelů.

64-41-L/01 Podnikání

- **Praktická zkouška z odborných předmětů**

- maturitní projekt 25 % tvoří kritéria: úplnost, obtížnost, zpracování, invence, funkčnost,
- dokumentace 65 % (vedoucí práce), 75 % (oponent práce) tvoří kritéria: formální stránka, obsahová stránka,
- konzultace 10 % (pouze vedoucí práce) tvoří kritéria: dodržování termínů, průběžná orientace v problematice.

Konečným výstupem hodnocení vedoucího práce, oponenta práce a obhajoby práce je vždy procentuální úspěšnost. To znamená, kolik procent z celkového počtu bodů daná práce získala. Celková procentuální úspěšnost se tedy určí podle vzorce:

$$\dot{U} = VP \cdot 0,5 + OP \cdot 0,3 + OMK \cdot 0,2,$$

kde

- \dot{U} je procentuální úspěšnost kompletního hodnocení maturitní práce a zaokrouhuje se na celé číslo směrem dolů
- VP je procentuální úspěšnost v hodnocení vedoucím práce
- OP je procentuální úspěšnost v hodnocení oponentem práce
- OMK je procentuální úspěšnost v hodnocení obhajoby před maturitní komisí

Výsledná známka se určí podle následující tabulky:

Interval úspěšnosti	Výsledná známka
100 % – 83 %	1
82 % – 68 %	2
67 % – 51 %	3
51 % – 34 %	4
33 % – 0 %	5

Pokud žák neodevzdá některou část maturitní práce (maturitní projekt, dokumentace) podle předepsaných pokynů a instrukcí vedoucího práce, popřípadě některá část práce (podle hodnocených oblastí a podoblastí) zjevně pozbývá kvalit a náležitostí maturitní práce nebo nebyla-li splněna podstatná část vytyčených cílů, pak hodnotící takto zpracovanou část práce nehodnotí a celkové hodnocení práce je oceněno známkou nedostatečný. To se chápe, jako kdyby nebyla odevzdána některá z částí práce, a není tedy možné stanovit výslednou známku vedoucího a oponenta. Nelze tak stanovit celkové hodnocení. Žák má právo znát dílčí hodnocení vedoucího a oponenta práce již minimálně 14 dnů před termínem obhajoby své maturitní práce (podle termínu obhajoby začátek až polovina dubna).

Výslednou známku schvaluje maturitní komise na návrh hodnotitelů.

23-44-L/01 Mechanik strojů a zařízení, 26-41-L/01 Mechanik elektrotechnik, 28-42-L/01 Chemik operátor, 64-41-L/01 Podnikání, 65-41-L/01 Gastronomie

- **Ústní zkouška z předmětů Český jazyk a literatura**

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Ředitel školy zajistí pracovní listy pro žáky k dílům z jejich vlastních seznamů literárních děl. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Maturitní seznam literárních děl

I. Výňatek uměleckého textu z díla dle seznamu žáka:

Literatura do konce 18. století

- 1) Bible
- 2) 1. staroslověnská legenda o sv. Václavu (Josef Vašica)
- 3) Karel IV. - Vita Caroli (Karel Hrdina)
- 4) William Shakespeare – Romeo a Julie (Erik Adolf Saudek)
- 5) William Shakespeare - Zkrocení zlé ženy (Martin Hilský)
- 6) Francois Villon – Výbor z díla (Otokar Fischer)
- 7) Giovanni Boccaccio – Dekameron (Radovan Krátký)
- 8) Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce
- 9) Molière – Lakomec (Erik Adolf Saudek)
- 10) Molière – Tartuffe (František Vrba)

Literatura 19. století

- 11) František Ladislav Čelakovský – Ohlas písní českých
- 12) Alexandr Sergejevič Puškin – Cikáni (Josef Hora)
- 13) Alexandr Sergejevič Puškin - Evžen Oněgin (Josef Hora)
- 14) Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži (Milena Tomášková)
- 15) Karel Hynek Mácha – Máj
- 16) Karel Jaromír Erben – Kytice
- 17) Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
- 18) Božena Němcová – Babička
- 19) Božena Němcová - Divá Bára
- 20) Edgar Allan Poe – Černý kocour a jiné povídky (Josef Schwarz)
- 21) Edgar Allan Poe – Havran (Vítězslav Nezval)
- 22) Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor (Zdeněk Mahler)
- 23) Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Karenina (Taťjana Hašková)
- 24) Guy de Maupassant – Kulička (Luděk Kárl)
- 25) Émile Zola – Zabiják (Luděk Kárl)
- 26) Jan Neruda – Povídky malostranské
- 27) Svatopluk Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do 15. století
- 28) Alois Jirásek – Staré pověsti české
- 29) Alois a Vilém Mrštíkovi - Maryša
- 30) Jean Arthur Rimbaud – Opilý koráb (Vítězslav Nezval)
- 31) Jules Verne – 20 000 mil pod mořem (Václav Nerušil)
- 32) Mark Twain – Dobrodružství Toma Sawyera (František Gel)

Literatura 20. a 21. století – česká i světová

- 33) František Gellner – Radosti života
- 34) Viktor Dyk - Krysař
- 35) Petr Bezruč – Slezské písně
- 36) Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. díl
- 37) Jiří Wolker – Těžká hodina
- 38) Vítězslav Nezval - Pantomima
- 39) George Bernard Shaw - Pygmalion (Milan Lukeš)

- 40) Franz Kafka – Proměna (Vladimír Kafka)
- 41) Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy
- 42) Romain Rolland – Petr a Lucie (Jaroslav Zaorálek)
- 43) Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid (František Gel)
- 44) Erich Maria Remarque - Tři kamarádi (Karel Houba)
- 45) Karel Poláček – Bylo nás pět
- 46) Jiří Voskovec, Jan Werich – Rub a líc
- 47) Karel Čapek – Bílá nemoc
- 48) Karel Čapek - RUR
- 49) John Ronald Reuel Tolkien – Hobit (František Vrba)
- 50) John Ronald Reuel Tolkien - Pán prstenů – 1. díl (Stanislava Pošustová)
- 51) Zdeněk Jirotka – Saturnin
- 52) Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ (Zdeňka Stavinohová)
- 53) Ernest Hemingway – Stařec a moře (Václav Rákos)
- 54) Michail Šolochov – Osud člověka (Věra Š. Vendová)
- 55) Alberto Moravia – Horalka (Jaroslav Pokorný, Alena Wildová)
- 56) Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
- 57) Josef Škvorecký – Prima sezóna
- 58) Bohumil Hrabal - Ostře sledované vlaky
- 59) Bohumil Hrabal - Obsluhoval jsem anglického krále
- 60) Jaroslav Seifert - Maminka
- 61) Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
- 62) Eduard Petiška – Staré řecké báje a pověsti
- 63) Alexandr Isajevič Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče (Sergej Machonin)
- 64) James Clavell – Král krysa (Jarmila Hanzlová)
- 65) Josef Kainar – Lazar a píseň
- 66) Ota Pavel – Smrt krásných srnců
- 67) Ota Pavel - Zlatí úhoři
- 68) Jiří Žáček – Text - appeal
- 69) Květa Legátová – Jozova Hanule
- 70) Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
- 71) Joanne Kathleen Rowlingová – Harry Potter a Kámen mudrců (Vladimír Medek)
- 72) Oldřich Šuleř – Nic nalhaného, máloco pravda
- 73) Christiane F. – My děti ze stanice ZOO (Zuzana Soukupová)
- 74) George Orwell – Farma zvířat (Gabriel Gössel)
- 75) Zdeněk Svěrák - Ladislav Smoljak – Dlouhý, Široký a Krátkozraký
- 76) Zdeněk Svěrák - Ladislav Smoljak - České nebe
- 77) Alena Morštajnová – Hana
- 78) Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy

- II. Výňatek neuměleckého textu z funkčního stylu:
- a) prostě sdělovacího
 - b) odborného
 - c) publicistického
 - d) administrativního
 - e) řečnického

Kritéria pro sestavení žákovského seznamu literárních děl k ústní zkoušce z Českého jazyka a literatury

- Student vybírá minimálně 20 děl ze školního seznamu literárních děl.
- Minimálně 1 dílem musí být v seznamu zastoupena próza, poezie a drama.
- Seznam může obsahovat maximálně 2 díla od jednoho autora.
- Dále student vybírá dle níže uvedených kritérií:
- Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 díla
- Světová a česká literatura do konce 19. století min. 3 díla

- Světová literatura 20. a 21. století min. 4 díla
- Česká literatura 20. a 21. století min. 5 děl
- Celkový počet bodů za písemnou práci – 28 bodů.
- U zkoušky z českého jazyka a literatury tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

STUPNICE HODNOCENÍ:

- 100 – 88 % - výborný (28 - 25 bodů)
- 87 – 74 % - chvalitebný (24 - 21 bodů)
- 73 – 59 % - dobrý (20 - 17 bodů)
- 58 – 44 % - dostatečný (16 - 13 bodů)
- méně než 44% - neuspěl (12 a méně bodů)

- **Ústní zkouška z předmětů Cizí jazyk**

Žák má k dispozici česko-anglický/anglicko-český, česko-německý/německo-český, česko-ruský/rusko-český překladový slovník (v souladu s jazykem, k jehož zkoušce se přihlásil) psací potřeby a papír na psaní poznámek.

ÚZ se skládá ze 4 částí a některé z nich se skládají z více úkolů:

V úvodu se student krátce představí - 0,5 min – nezahrnuje se do hodnocení ústní zkoušky

1. ČÁST – popis a porovnání obrázků:
 - 1. úkol – 1,5 min – popis jedno z obrázků (žák vybírá mezi 2 obrázky)
 - 2. úkol – 1 min – porovnání obou obrázků
 - 3. úkol – 1 min – popis 1 jiného obrázku – odborná terminologie související se studijním oborem
2. ČÁST – otevřené otázky – 2,5 min:
 - žák odpovídá na otázky týkající se jednoho stanoveného tématu
 - zkoušející může žákovi položit maximálně 6 otázek
3. ČÁST – samostatný projev – 4,5 min:
 - část obsahuje 1 (4,5 min) nebo 2 úkoly (2min + 2,5 min)
 - žák hovoří sám bez vstupu zkoušejícího na dané téma
 - téma je shodné nebo blízce souvisí s tématem v 2. ČÁSTI
 - zkoušejícím může klást doplňující otázky
4. ČÁST – rozhovor – ROLE PLAY – 4 min:
 - rozhovor žáka se zkoušejícím na předem zadané téma/situaci
 - žák klade otázky a smysluplně odpovídá na otázky zkoušejícího
 - zkoušející klade otázky a smysluplně odpovídá na otázky žáka
 - přirozený rozhovor mezi 2 mluvčími
 - žák na závěr shrne, na čem se společně dohodli

Kritéria hodnocení

V každé části ústní zkoušky je student hodnocen ve 3 kritériích:

- **K1 - 1. kritérium** - obsahová správnost ústního projevu (splnění zadání) – MAXIMUM 3 body
- **K2 - 2. kritérium** - slovní zásoba (rozsah a správnost použité slovní zásoby) – MAXIMUM 3 body
- **K3 - 3. kritérium** - gramatika (rozsah a správnost gramatických jevů použitých v ústním projevu) – MAXIMUM 3 body

Do bodování celkového hodnocení (tedy pouze 1 souhrnně za všechny části ÚZ) se zahrnuje hodnocení za celkový dojem a za výslovnost:

- **K 4 – 4. kritérium** - celkový dojem (přirozenost, plynulost projevu) – MAXIMUM 5 body
- **K 5 – 5. kritérium** - výslovnost – MAXIMUM 4 body

1. ČÁST – MAXIMUM 9 bodů:

- *K1 – MAX 3 bodů*
se skládá z aritmetického průměru dosažených bodů v jednotlivých úkolech
 - 1. úkol – MAX 3 body
 - 2. úkol – MAX 3 body
 - 3. úkol – MAX 3 body
- *K2 – MAX 3 body*
- *K3 – MAX 3 body*

2. ČÁST – MAXIMUM 9 bodů

- *K1 – MAX 3 body*
- *K2 – MAX 3 body*
- *K3 – MAX 3 body*

3. ČÁST – MAXIMUM 9 bodů

- *K1 – MAX 3 body*
se skládá z aritmetického průměru dosažených bodů v jednotlivých úkolech
 - 1. úkol – MAX 3 body
 - 2. úkol – MAX 3 body
- *K2 – MAX 3 body*
- *K3 – MAX 3 body*

4. ČÁST – MAXIMUM 9 bodů

- *K1 – MAX 3 body*
- *K2 – MAX 3 body*
- *K3 – MAX 3 body*

K4 – MAXIMUM 4 body

K5 – MAXIMUM 5 bodů

Celkový maximální počet dosažených bodů u ústní zkoušky tak činí 45 bodů.

Spodní hranice pro úspěšné složení ústní zkoušky činí 44% z maximálního možného počtu bodů. Pro úspěšné složení ústní zkoušky musí tedy být žákův ústní projev hodnocen v celkovém součtu nejméně 20 body.

STUPNICE HODNOCENÍ:

100 – 88 % - výborný (45 – 40 bodů)

87 – 74 % - chvalitebný (39 – 34 bodů)

73 – 59 % - dobrý (33 – 27 bodů)

58 – 44 % - dostatečný (26 – 20 bodů)

méně než 44% - neuspěl (méně než 19 bodů)